

Interaction : Dialogue

Titre du projet : Sortie entre amis à l'AquaRIO. Visita entre amigos ao AquaRio.

Janaina de Andrade França – C.L.I.E.P – Académie de Créteil



Projet : Utiliser le répondeur téléphonique pour une invitation à *AquaRio*. Créer des messages audios sous forme de répondeur téléphonique.

Entrée culturelle : La personne et la vie quotidienne à Rio de Janeiro.

Rencontre avec la culture brésilienne - cycle 3

Problématique : *Vamos ao AquaRio ?*

Classe concernée : 6^{ème} Section Internationale Brésilienne.

Résumé du projet et production de fin de séquence.

Dans cette séquence, les élèves sont invités à découvrir *AquaRio* un site de la ville de Rio. L'usage du numérique permet de développer l'autonomie et à la pratique de l'expression orale.

L'objectif de la production finale est de téléphoner à un camarade pour répondre à son invitation. La réponse sera tirée au sort avec l'outil wordwall. (trois possibilités sont offertes : accepter, refuser ou ajourner)

Nome:	Classe:
Com base no documento que você recebeu do seu professor, responda:	
	
1. A que tipo de visitante pode interessar este programa? () somente crianças () somente adultos () pessoas de todas as idades.	
2. Qual é o objetivo desse documento? () Informar sobre um evento () vender produtos para animais () servir para uma festa	
3. Marque com um (X) as atividades que os visitantes podem fazer no AquaRio. () comprar animais () dançar com animais marinhos () pescar () tocar as peixes () assistir a uma peça de teatro () beber um gelado	
4. Complete a ficha com informações sobre a experiência turística do AquaRio.	
Nome da atividade:	
Endereço:	
Horário de funcionamento:	
Endereço e preço:	
5. Refira do documento a passagem que mostra que os visitantes são organizados com antecedência. (a) Onde eles vão e quando no tempo livre. (b) Como o visitante pode obter informações sobre o AquaRio.	
6. Você gostaria de participar de atividades semelhantes ao AquaRio? Por quê?	

1. Découvrir l'aquarium de Rio, l'*AquaRio*, en consultant le site <https://www.aquariomarinhorio.com.br>

Créer une carte mentale pour acquérir le champ lexical relatif à l'utilisation du téléphone qui sera remobilisé pour interagir.

2. Écouter des exemples d'annonces de répondeur et personnaliser sa messagerie vocale.

3. Enregistrer via l'ENT un message d'invitation pour proposer à un camarade une sortie à *AquaRio*.

4. Écouter et répondre au message entendu en fonction du tirage au sort avec une roue de *wordwall* : accepter, refuser, ajourner.

Tableau de Séquence



Séquence : Visita entre amigos ao AquaRio.

Entrée culturelle : La personne et la vie quotidienne à Rio de Janeiro. Rencontre avec la culture brésilienne - cycle 3

Problématique : Vamos ao AquaRio ?

Production Finale : Rappeler son camarade pour répondre à son invitation et justifier sa réponse en suivant la consigne attribuée lors de la mise en scène au moment du tirage au sort de la réponse à donner : (accepter, refuser ou ajourner l'invitation).



Etape 1 : Alô? Quem fala? EOC - IO - CE- EE	Etape 2 : Mensagem telefônica EO - IOC - EE	Etape 3 Trim Trim : Conversas interessantísimas CE - EE- EOC- IO	Etape 4 : Vamos ao AquaRio? CO- EOC - IO
---	---	--	--

Dans les situations courantes et pendant la mise en œuvre de la séquence, l'élève sera capable de :

Activités Langagières :

Aspects Linguistiques et Culturels :

Compréhension de l'oral	C A P A C I T É S	A1	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre les consignes de classe. Suivre des instructions courtes et simples.
		A2	<ul style="list-style-type: none"> Identifier le sujet d'une conversation, le point essentiel d'une annonce. Comprendre quelqu'un qui se présente.
Compréhension de l'écrit		A1	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des phrases simples dont tous les mots sont connus. Se faire l'idée d'un contenu d'un texte simple, accompagné éventuellement d'un contenu visuel.
		A2	<ul style="list-style-type: none"> Repérer les informations essentielles dans un texte de type informatif.
Expression orale en continu		A1	<ul style="list-style-type: none"> Se présenter ou présenter quelqu'un. Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages. <i>Eu acho que ; Eu gosto, Eu prefiro.</i>
Expression écrite		A1	<ul style="list-style-type: none"> Copier sans erreurs des mots isolés ou des textes courts en respectant les règles de présentation.
		A2	<ul style="list-style-type: none"> Répondre à des questions en justifiant son choix. Compléter un texte avec un lexique qui convient. Écrire une correspondance (lettre) rapide.
Interaction orale		A1	<ul style="list-style-type: none"> Répondre à des questions et en poser (sujets familiers ou besoins immédiats).
		A2	<ul style="list-style-type: none"> Établir un contact social (présentations, salutations, remerciements). Demander et fournir une information.

Lexique	<ul style="list-style-type: none"> Champ lexical d'une communication téléphonique (<i>telefone celular, fixo, ocupado, sem sinal, caixa postal, secretária eletrônica, mensagem, recado</i>). Atrasado, adiantado, na hora certa, mensagem, recado. Les animaux marins : peixe, tubarão, arraia, enguia, golfinho, baleia. Pacote, preço, gratuito, de graça, entradas.
Grammaire	<ul style="list-style-type: none"> Les verbes : ligar, telefonar, atender, desligar, avisar, poder, querer, pagar, ir, gostar, recusar, aceitar, adiar. Les pronoms interrogatifs et possessifs <i>Quanto custa? Quanto é?</i> Onomatopées et interjections. Réactivation : les chiffres, les heures, période de la journée (<i>manhã, tarde, noite</i>)
Phonologie	<ul style="list-style-type: none"> Le son <i>qua, que</i>. Schémas intonations des phrases déclaratives, exclamative et interrogative.
Ancre Culturel	<ul style="list-style-type: none"> Exemple de messages de répondeur à la mode brésilienne. expressions idiomatiques : <i>Alô ?! , tá ocupado , tá mudo Que pena! Que legal! Combinado! Oba! Vamos! Sinto muito! Desculpe-me, (hoje) não posso!</i> Découverte du site <i>AquaRio</i>

Supports :

Documents audios	Annonces répondeur, messages invitations.
Documents écrits	Carte mentale <i>Telefonar/Ligar</i> , poème <i>O Telefone</i> , transcription des messages audios, dépliant et fiche activité <i>AquaRio</i> .
Documents iconographiques	Images téléphone fixe, portable, affiche <i>AquaRio</i> .
Sitographie	https://www.aquariomarinhorio.com.br https://wordwall.net/fr/resource/9606830/convites

Les compétences visées par cette séquence sont rattachées aux domaines du socle suivants :

Domaine 1 - Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère

- Lire et comprendre à l'écrit. Écrire et réagir à l'écrit, écouter et comprendre, s'exprimer à l'oral et l'interaction en continu

Domaine 2 - Les méthodes et outils pour apprendre

- Définir et respecter une organisation et un partage des tâches dans le cadre d'un travail de groupe ; rechercher des informations dans différents médias ; utiliser des outils numériques pour réaliser une production.

Domaine 3 - La formation de la personne et du citoyen

- Exprimer des émotions ressenties ; dépasser des clichés et des stéréotypes.

Objectifs linguistiques, pragmatiques et culturels :

- a) Comprendre un message laissé sur un répondeur.
- b) Apprendre les expressions brésiliennes utilisées dans une conversation téléphonique.
- c) Répondre au téléphone ; laisser un message sur un répondeur téléphonique.
- d) Proposer une invitation et y répondre à partir d'un message téléphonique.
- e) Connaître le site *AquaRio*.