MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

Liberté
Égalité
Fraternité

Favoriser l'expression orale des élèves et l'évaluer en cours de portugais

Formation disciplinaire interacadémique 2023

10 janvier 2023 14h-17h

Formation hybride en deux temps

- J1 : 10 janvier en visioconférence et en interacadémique
- J2 : 1 journée en présence en regroupements académiques habituels.

Déroulé de la J1

1- Introduction générale

2- Le statut de l'oral

3- Les activités favorisant l'expression orale

4 - Présentation du parcours M@gistère

5- Consignes de travail pour la J2

Introduction générale

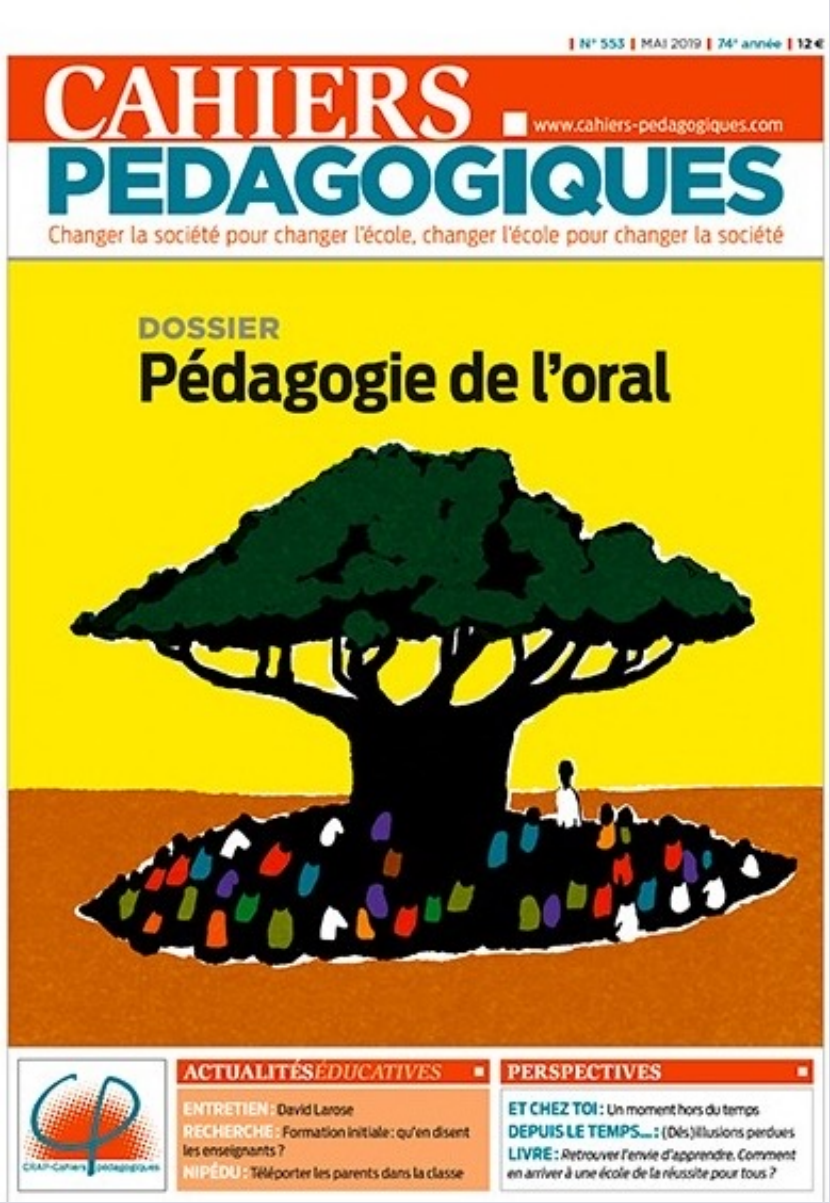
L’expression orale : les freins

- Le temps
- Le nombre d’élèves
- Ne pas savoir enseigner l’oral ni l’évaluer
- Les élèves ne prennent pas cette activité au sérieux
- L’oral est volatile : les enseignants ont l’impression de ne pas faire leur travail lorsqu’ils font de l’oral (rapport à la trace écrite)
- Les élèves ne prennent pas facilement la parole (le regard des autres)
- Les élèves n’écoutent pas la participation des autres
- Activité bruyante (enseignement inconfortable)

L’expression orale : les stratégies

- La mise en place d’un climat de confiance
- La disposition de la classe
- La mise en place de rituels
- Les documents déclencheurs de parole
- Laisser du temps aux élèves pour répondre, tâtonner, se tromper…

- Réguler et répartir la parole
- Développer une pédagogie de l’oral
- Encourager la participation et la motivation des élèves



Le statut de l'oral

1/ Modalité pédagogique

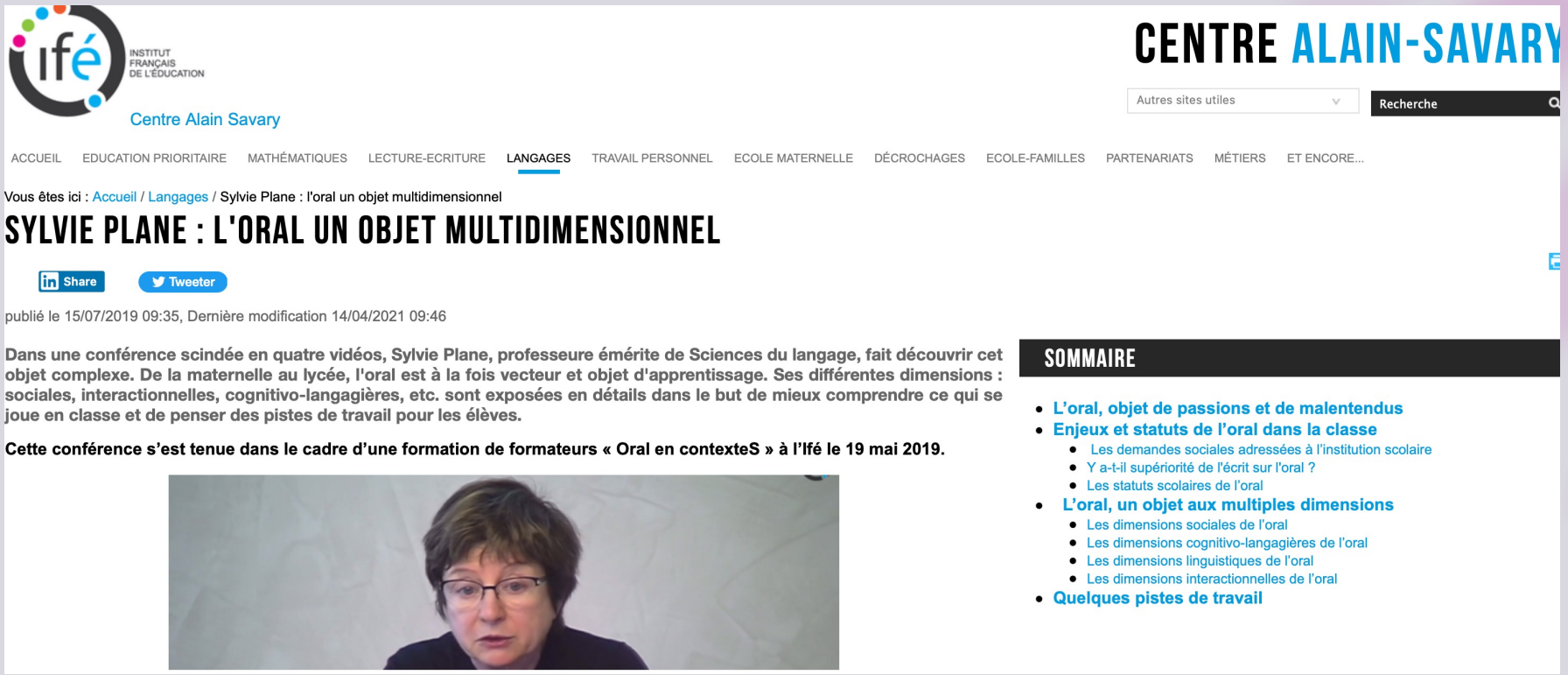
2/ Outil au service des apprentissages

3/ Objet d'enseignement

Plane, Sylvie (2015). Pourquoi l'oral doit-il être enseigné ? Les Cahiers pédagogiques en ligne.

http://www.cahiers-pedagogiques.com/Pourquoi-l-oral-doit-il-etre-enseigne

Pour approfondir…



INSTITUT FRANÇAIS DE L'ÉDUCATION

Centre Alain Savary

CENTRE ALAIN-SAVARY

Autres sites utiles

Recherche

ACCUEIL | EDUCATION PRIORITAIRE | MATHÉMATIQUES | LECTURE-ECRITURE | LANGAGES | TRAVAIL PERSONNEL | ECOLE MATERNELLE | DÉCROCHAGES | ECOLE-FAMILLES | PARTENARIATS | MÉTIERS | ET ENCORE...

Vous êtes ici : Accueil / Langages / Sylvie Plane : l'oral un objet multidimensionnel

SYLVIE PLANE : L'ORAL UN OBJET MULTIDIMENSIONNEL

Share Tweeter

publié le 15/07/2019 09:35, Dernière modification 14/04/2021 09:46

Dans une conférence scindée en quatre vidéos, Sylvie Plane, professeure émérite de Sciences du langage, fait découvrir cet objet complexe. De la maternelle au lycée, l'oral est à la fois vecteur et objet d'apprentissage. Ses différentes dimensions : sociales, interactionnelles, cognitivo-langagières, etc. sont exposées en détails dans le but de mieux comprendre ce qui se joue en classe et de penser des pistes de travail pour les élèves.

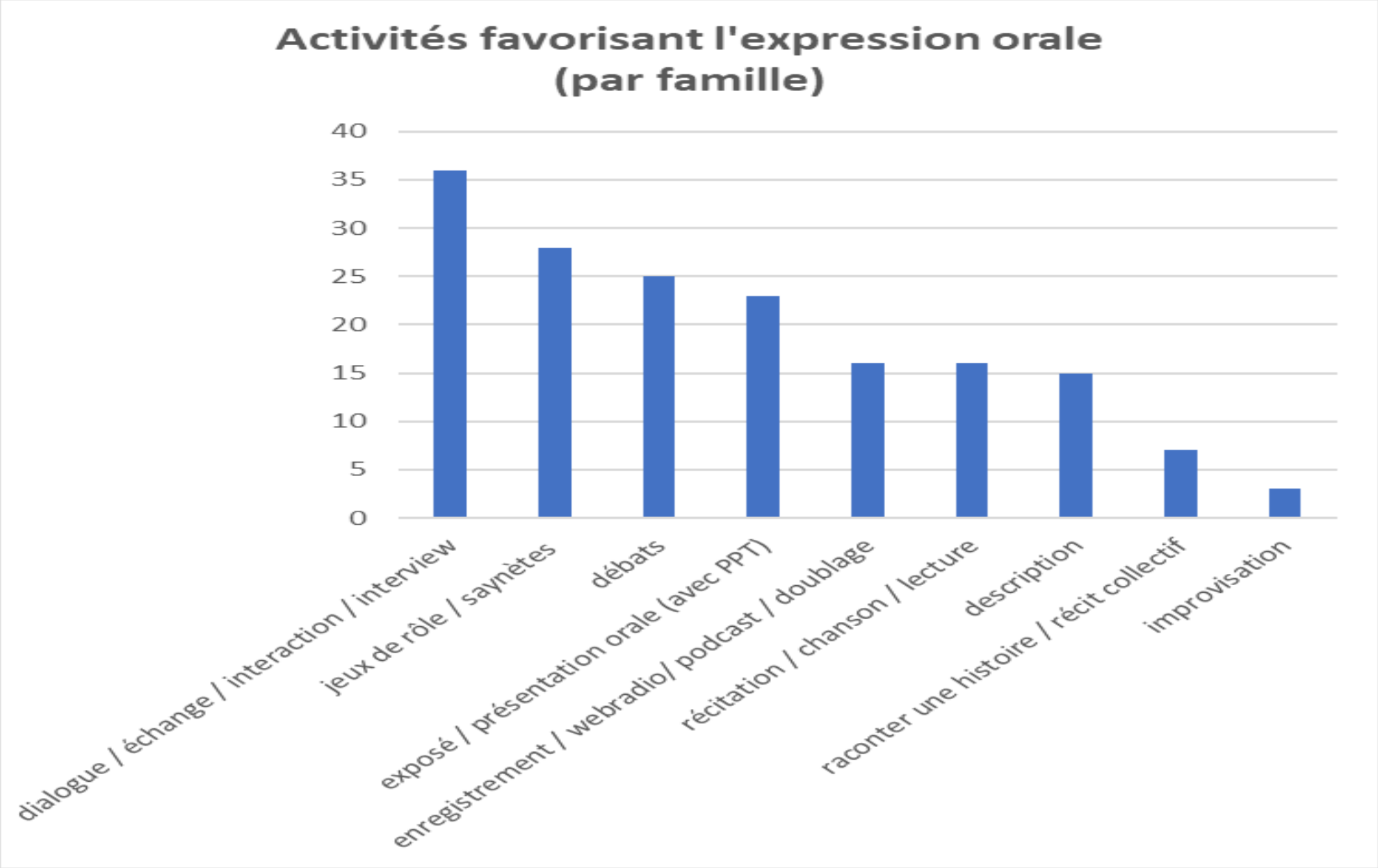
Cette conférence s'est tenue dans le cadre d'une formation de formateurs « Oral en contexteS » à l'Ifé le 19 mai 2019.

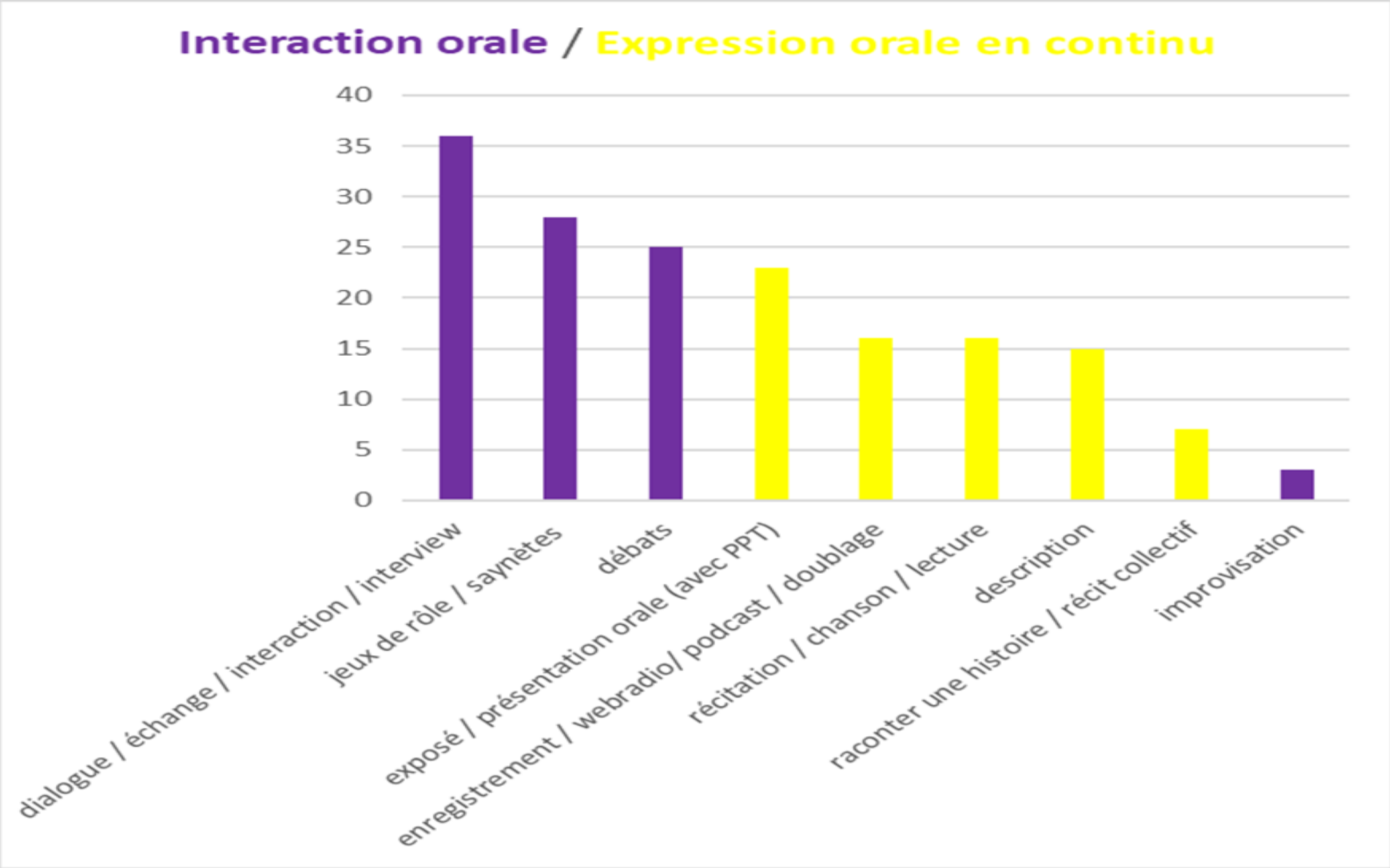
SOMMAIRE

- L'oral, objet de passions et de malentendus
- Enjeux et statuts de l'oral dans la classe
  - Les demandes sociales adressées à l'institution scolaire
  - Y a-t-il supériorité de l'écrit sur l'oral ?
  - Les statuts scolaires de l'oral
- L'oral, un objet aux multiples dimensions
  - Les dimensions sociales de l'oral
  - Les dimensions cognitivo-langagières de l'oral
  - Les dimensions linguistiques de l'oral
  - Les dimensions interactionnelles de l'oral
- Quelques pistes de travail

Les activités favorisant l’expression orale

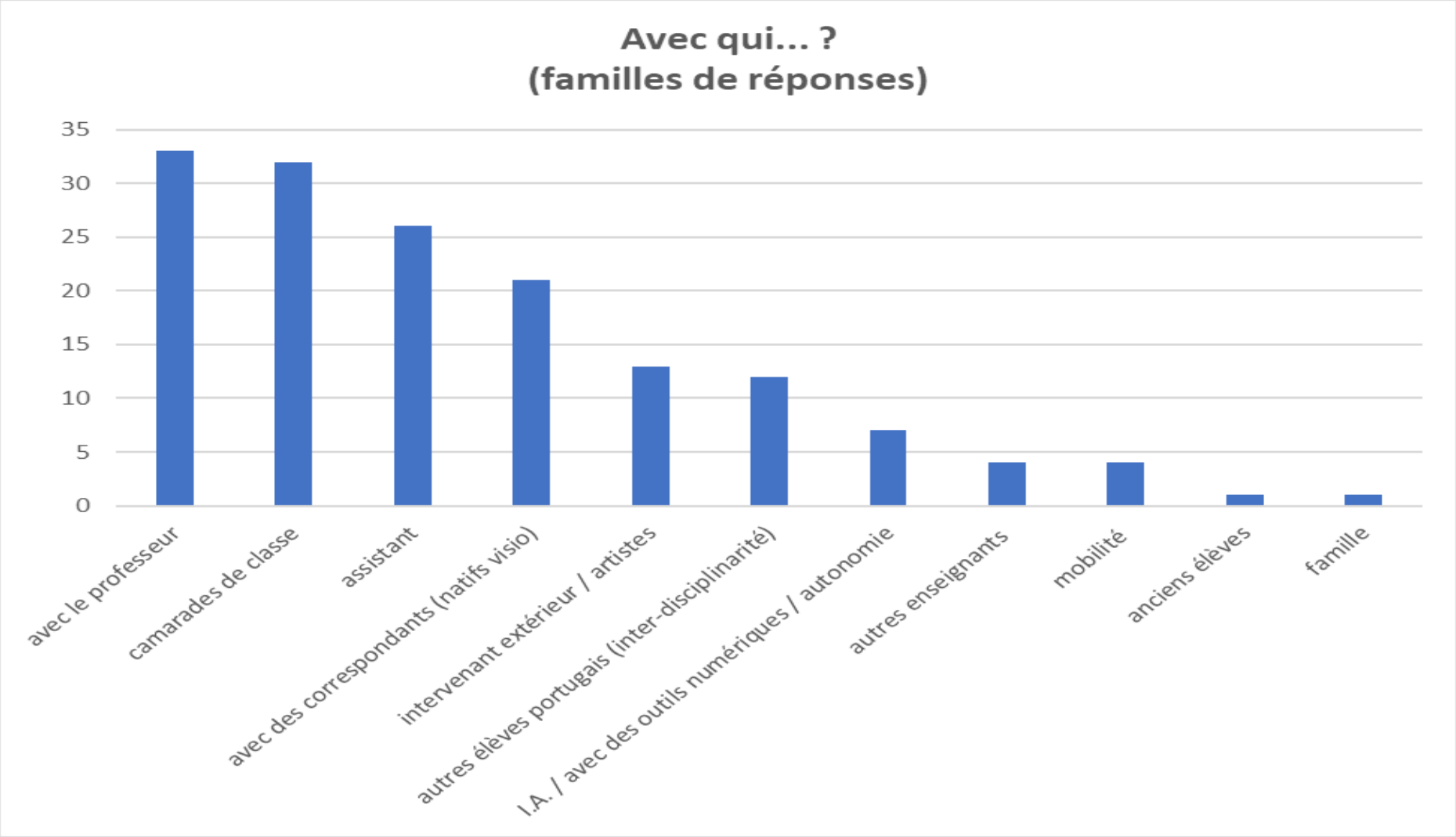
Quelles activités peut-on mener en cours de portugais pour travailler l'expression orale ?

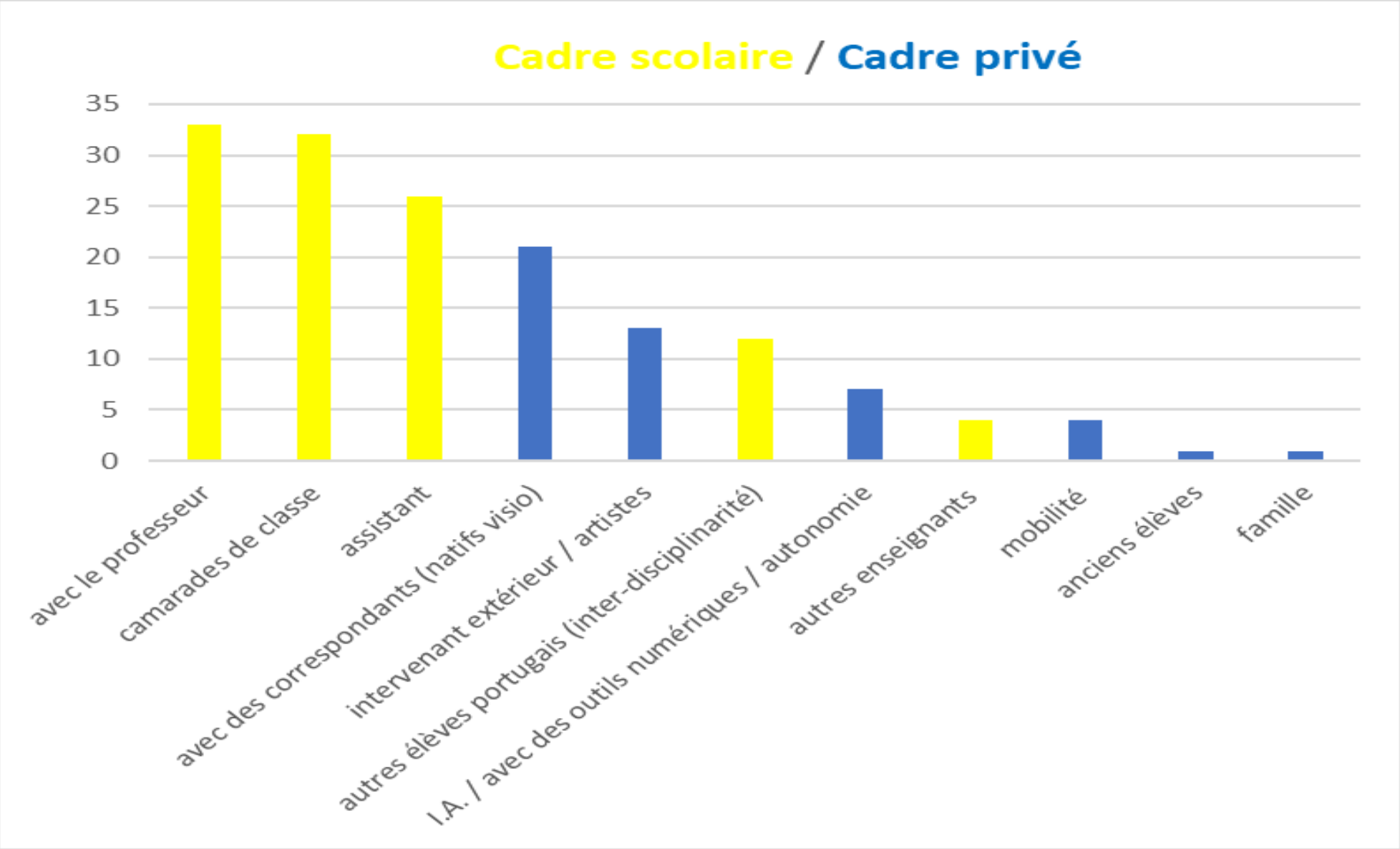

Activités favorisant l'expression orale
(par famille)
40
35
30
25
20
15
10
5
0
dialogue / échange / interaction / interview
jeux de rôle / saynètes
débats
exposé / présentation orale (avec PPT)
enregistrement / webradio/ podcast / doublage
récitation / chanson / lecture
description
raconter une histoire / récit collectif
improvisation

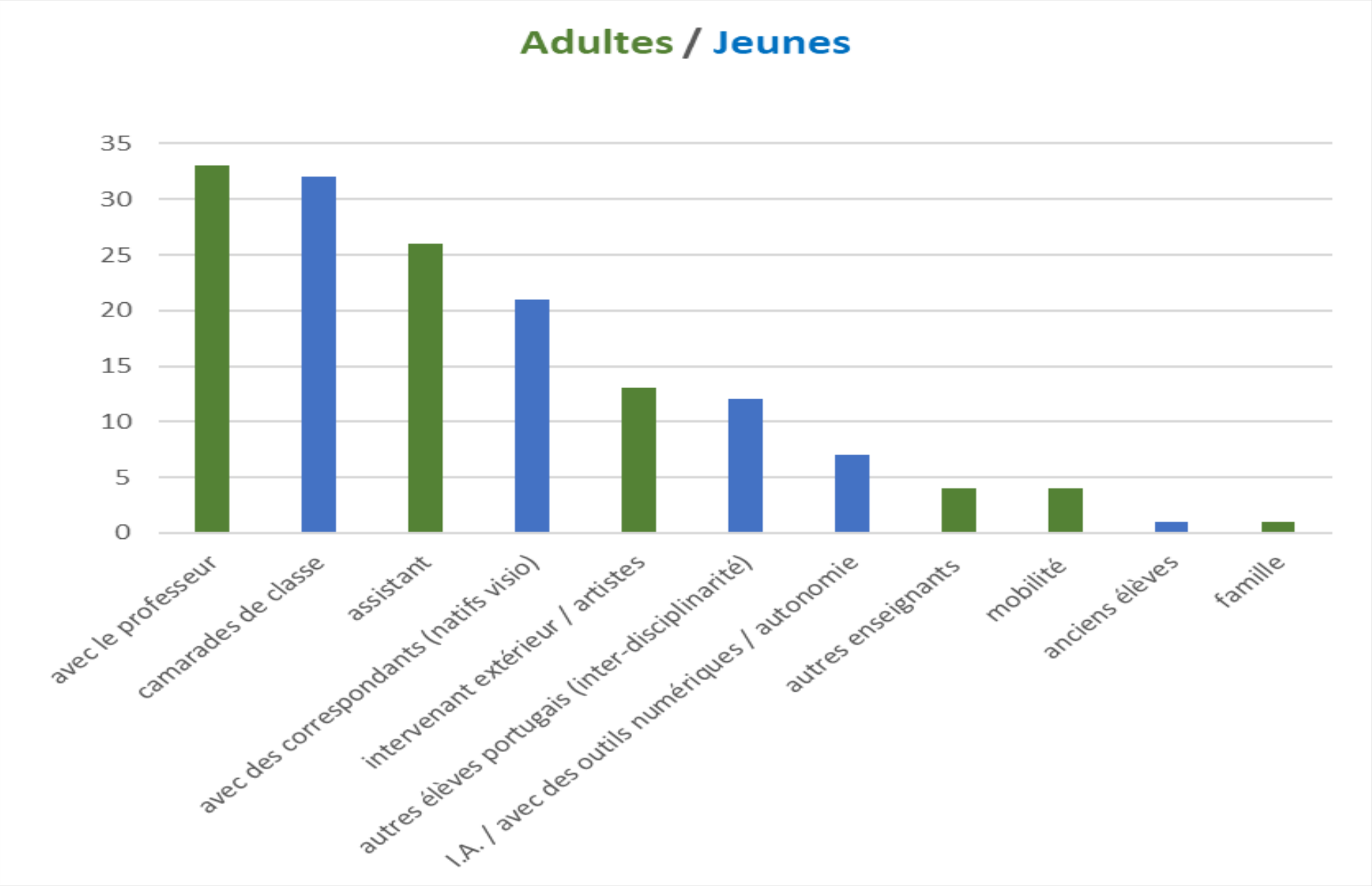

Interaction orale / Expression orale en continu
40
35
30
25
20
15
10
5
0
dialogue / échange / interaction / interview
jeux de rôle / saynètes
débats
exposé / présentation orale (avec PPT)
enregistrement / webradio/ podcast / doublage
récitation / chanson / lecture
description
raconter une histoire / récit collectif
improvisation

Les activités favorisant l’expression orale

Avec qui les élèves peuvent-ils travailler l'expression orale en portugais dans le cadre scolaire ?


Avec qui... ?
(familles de réponses)
35
30
25
20
15
10
5
0
avec le professeur
camarades de classe
assistant
avec des correspondants (natifs visio)
intervenant extérieur / artistes
autres élèves portugais (inter-disciplinarité)
I.A. / avec des outils numériques / autonomie
autres enseignants
mobilité
anciens élèves
famille


Cadre scolaire / Cadre privé
35
30
25
20
15
10
5
0
avec le professeur
camarades de classe
assistant
avec des correspondants (natifs visio)
intervenant extérieur / artistes
autres élèves portugais (inter-disciplinarité)
I.A. / avec des outils numériques / autonomie
autres enseignants
mobilité
anciens élèves
famille


Adultes / Jeunes
35
30
25
20
15
10
5
0
avec le professeur
camarades de classe
assistant
avec des correspondants (natifs visio)
intervenant extérieur / artistes
autres élèves portugais (inter-disciplinarité)
I.A. / avec des outils numériques / autonomie
autres enseignants
mobilité
anciens élèves
famille

Les activités favorisant l'expression orale

Oral en continu

- Lire
- Réciter
- Exposer (un rêve, un film)
- Restituer un récit
- Rendre compte de ce qui est compris, de recherches
- Analyser ou commenter un document
- Discours

Oral en interaction

- Coopérer
- Débat d'idées
- Dialogues
- Jeux de rôle

favoriser_l'expression_orale_des_élèves_en_cours_de_portugais (1080p).mp4 - Lecteur multimédia VLC

Média Lecture Audio Vidéo Sous-titres Outils Vue Aide

00:04 06:54

100%

Averses 19:48 09/01/2023

favoriser_l'expression_orale_des_élèves_en_cours_de_portugais (1080p).mp4 - Lecteur multimédia VLC

Média Lecture Audio Vidéo Sous-titres Outils Vue Aide

00:08 06:54

100%

Averses 19:48 09/01/2023

La classe puzzle

Un deuxième exemple de mise en activité d'EO : les débats citoyens

- **Principe général**

- Permettre aux élèves d'échanger sur les grandes problématiques citoyennes

- **Principes sous-jacents :**
  - Expression orale des élèves
  - Identité citoyenne
  - Maîtrise de la langue

Lycée polyvalent Charles de Gaulle – Compiègne – Académie d'Amiens

Les débats citoyens

- **Renforcer l'acquisition du socle commun de connaissances, de compétences et de culture**

  - Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer
  - Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen
  - Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine

L'ESPRIT CRITIQUE

Il est à la fois un état d'esprit et un ensemble de pratiques qui se nourrissent mutuellement. En effet, l'esprit critique n'est jamais un acquis, il est une exigence, toujours à actualiser. Il naît et se renforce par des pratiques, dans un progrès continuel : on ne peut jamais prétendre le posséder parfaitement et en tous domaines, mais on doit toujours chercher à l'accroître.

S'INFORMER

- Prendre le temps de s'informer
- Comprendre avant de juger.

CURIOSITÉ

- Avoir envie de connaître
- Développer son ouverture d'esprit

ÉVALUER L'INFORMATION

- En chercher la source
- Comprendre qu'une connaissance est construite et comment elle se construit.

AUTONOMIE

- Chercher à penser par soi-même
- Se méfier des préjugés

DISTINGUER LES FAITS ET LES INTERPRÉTATIONS

Différencier les faits de l'interprétation qui les relie et les explique.

LUCIDITÉ

- Savoir ce que l'on sait avec certitude,
- ce que l'on suppose…
- … et ce qu'on ignore

CONFRONTER LES INTERPRÉTATIONS

Prendre acte des débats entre les interprétations et de la nécessité du pluralisme en ne s'arrêtant pas à la première explication présentée.

MODESTIE

- Avoir conscience de la complexité du réel
- Accepter de s'être trompé

ÉVALUER LES INTERPRÉTATIONS

Distinguer
- les interprétations validées par l'expérience
- les hypothèses
- les opinions liées à nos croyances

ÉCOUTE

- S'intéresser à ce que pensent et savent les autres
- Accepter le débat

ÉDUSCOL – OCTOBRE 2016

Les débats citoyens

Historique

- **The Debating Societies.**
- Idée importée en France par « les académies » normandes (Académie de Caen puis celle de Rouen)
- Années 2007-2010 (Rapport de l'Inspection Générale de 2009)
- Baptisé 'Débats citoyens en langue étrangère' (depuis 2009 académie d'Amiens)

Objectifs

- Echanges contradictoires. Tirage au sort. Défendre un point de vue. Une table ronde sur un sujet citoyen.
- Tolérance, solidarité, respect et l'écoute de l'autre. Argumentaire pertinent et convaincant.

Les débats citoyens : modalités pratiques

Le déroulement

- Equipes
  - Deux équipes / sujet de société
  - « pour » ou « contre » en fonction du tirage au sort.
  - Poules / affrontement de toutes les équipes.
  - Demi-finales et grande finale (semaine LV du 27 mars au 1° avril 2023)

- Déroulé du débat (20 mn)
  - Présentation du point de vue défendu (5 mn).
  - Échange libre (10 mn).
  - Interruption des débats et préparation de la conclusion au sein de chaque équipe (2 mn).
  - Reprise des débats et présentation de la conclusion (3 mn environ).

https://pod.ac-normandie.fr/anglais-en-normandie/les-debats-citoyens-en-lve

Les débats citoyens : thématiques et exemples de sujets de débats

- **Les thématiques**

- Démocratie, laïcité et valeurs de la République
- Agir sur son territoire : aménager et recomposer
- Enjeux économiques, sociaux et sociétaux
- Les défis agricoles et environnementaux
- Numérique, information, réseaux et citoyenneté.
- Cultures, Sciences, savoirs scientifiques et enjeux de la connaissance.

Les débats citoyens : thématiques et exemples de sujets de débats

- **Des exemples de sujets de débats**

« Voyager est le meilleur moyen d'avoir une plus grande ouverture d'esprit. »

« Le tourisme équitable est l'avenir du tourisme. »

« Il faut désobéir lorsque la loi ne vous parait pas juste. »

« Il faut abaisser l'âge du permis de conduire. »

« Il faut abaisser l'âge légal du droit de vote. »

« Les supermarchés sont responsables de la malnutrition des enfants. »

« La ville offre une meilleure qualité de vie. »

Les débats citoyens : critères d'évaluation

Compétences socio-linguistiques

Compétences linguistiques

Compétences pragmatiques

Compétences pragmatiques

Compétences pragmatiques

Compétences linguistiques

Grille-dévaluation-pour-le-Jury - PDF24 Reader

debats_citoyens-Iver-2022 | Débats-Citoyens-_-présentation | spe585_annexe1_1062952(5) | Sujets-de-débats- | Grille-dévaluation-pour-le-Jury | RA19_Lycee_P_CAP2de1reTer_LV_Mediation_1224774

Grille d'aide à l'évaluation pour le Jury

	Equipe POUR	Equipe CONTRE
Distribution de la parole	1 2 3	1 2 3
Courtoisie et qualité d'écoute	1 2 3	1 2 3
Argumentation : - qualité et variété des arguments - aptitude à rebondir sur les arguments de l'équipe adverse	1 2 3	1 2 3
Conclusion **Aptitude à reformuler**	1 2 3	1 2 3
Communication : - conviction, persuasion (geste, regard, ton,…) - qualité de la langue	1 2 3	1 2 3
TOTAL	/15	/15
L'équipe gagnante est :		

17°C Nuageux 16:05 23/12/2022

Fichier Édition Affichage Historique Marque-pages Outils Aide

débats citoyens lycée vidéo - Re | Pod - Anglais en Normandie | Pod - Anglais en Normandie - L | Pod - Anglais en Normandie - L | Débats en anglais en collège : le

https://pod.ac-normandie.fr/anglais-en-normandie/les-debats-citoyens-en-lve/video/35300-04-projet-debats-barbeyzola-cultu

Débuter avec Firefox | PIA | Académie d'Ami... | Favoris | https://magistere.edu... | Accueil | Intranet de l'... | BNS (INSPECTION PO...

Pod | Chaînes | Types | Rechercher | Ajouter une vidéo | Connexion | fr

Mots clés

de 242 emi 233
technologie 206 webradio 187
college 185 danse 151
lecture 145 lycee 135 anglais 134
ent 116 cdi 107 theatre 105
booktube 101 - 99 poesie 98
musique 81 6e 79 neo 76 peac 75
histoire 73

16°C Ciel couvert 17:33 23/12/2022

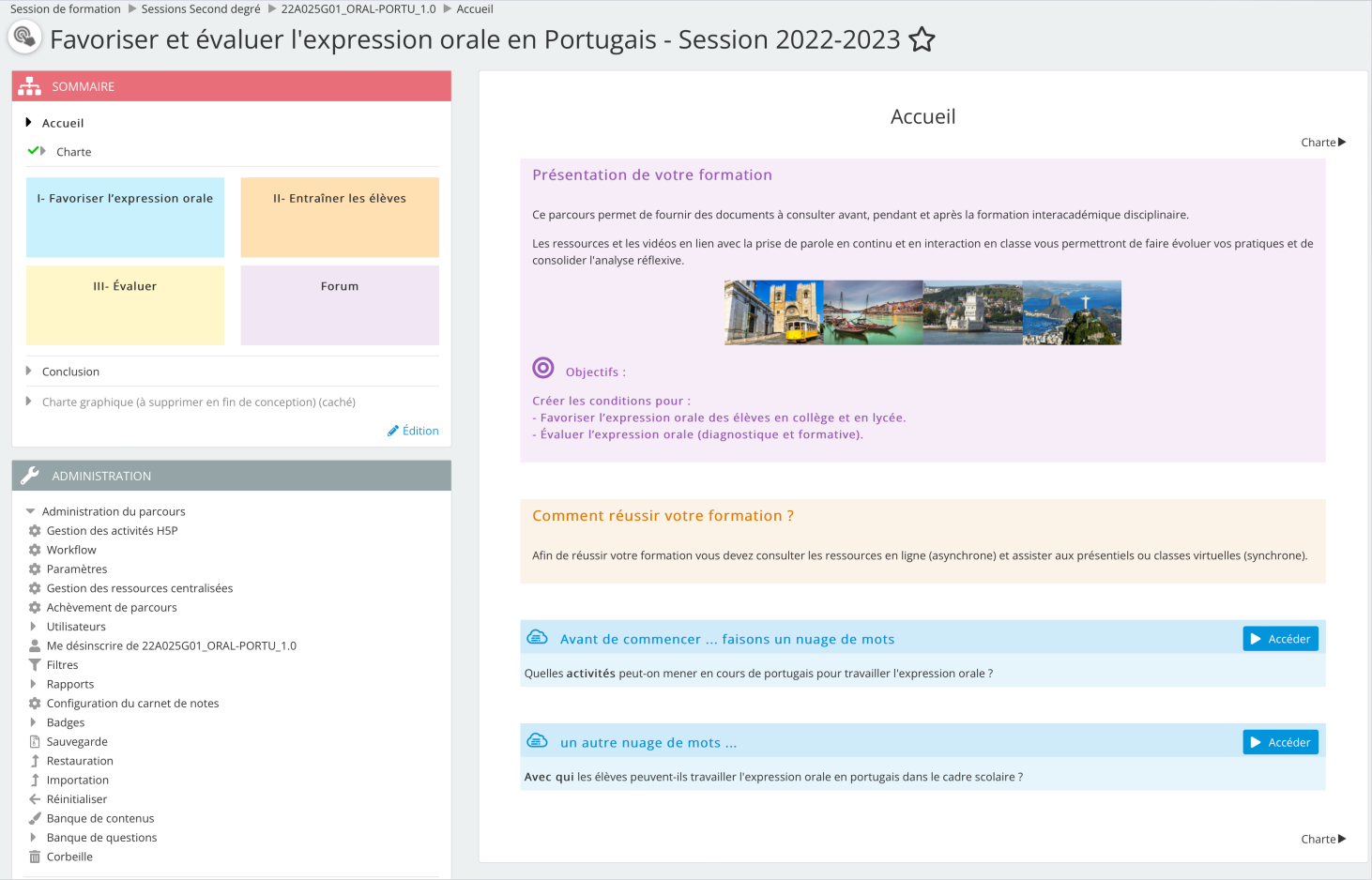
Calendrier prévisionnel 2023-2024

- juillet 2023 : date limite de dépôt en ligne des candidatures.
- octobre-novembre 2023 : journée de rencontre et de formation inter académique en visioconférence (inscrite au plan académique de formation) avec 1 ou 2 représentants de l'équipe engagée dans le projet
- novembre-décembre 2023 : 2e journée de formation inscrite au plan académique de formation (inter-langue).
- Février 2024 : lancement des premiers Débats citoyens – demi-finales
- Mars – Avril 2024 : finales Débats citoyens – Lieu à définir – Forme hybride : présentiel et distanciel

Les bénéfices

- Un moment convivial
- se confronter à d'autres élèves
- Débattre à distance, source d'émulation positive et permet de créer du lien entre les territoires
- Gain de confiance pour les élèves engagés.
- Amélioration sensible des compétences langagières des élèves
- Augmenter la visibilité du portugais au niveau national

Présentation du Parcours M@gistère



Consignes de travail pour la J2

Travail à réaliser seul ou en groupe en vue d'une mise en commun lors de la J2 :

Élaborer une activité de cours dans laquelle les élèves sont mis en situation de s’exprimer à l’oral.

Concevoir une grille d’évaluation avec des critères précis associée à cette activité.

Tester l’activité entre la J1 et la J2 pour évaluer sa faisabilité et l'ajuster.

Rappel : Pas d'activités hors-sol